

# Comparsa de Caldereros de Elur-txori, 1961-2011.

## Historia reciente

■ Josu López (Elur-Txori Elkarte)

Dos imágenes con 50 años de diferencia. En la primera de ellas, en blanco y negro, Mikel Zubillaga, Periko Egaña y Paco López (el cuarto no hemos llegado a identificar) en la Comparsa de Caldereros de 1961. En la imagen de 2011: Jon Zugasti, Manex Iraola, Damián Vilches, Koldo Monge, Gorka Bilbao, Alfonso Loran, Xabí Zabaleta y Josu López





Comparsa de Caldereros, 1973: Luis Fernández, Marivi Arruti, Arrate Azurmendi, Joxe Elizegi, Miren Elizegi, Ostaiska Irastorza y Pepe Martínez; entre ellos, Fermín Altuna.

La verdad es que no se sabe bien si la idea de organizar la Comparsa de Caldereros fue por la relación de algunos socios de la Sociedad Elur-Txori con San Sebastián, ya que al ser una sociedad recreativa había que organizar alguna actividad de cara al pueblo (y así estar a bien con el Gobierno Civil) o porque la fecha de salida de la comparsa y la del aniversario de la creación de la Sociedad coincidían: el 2 de febrero, día de la Candelaria.

Lo que sí sabemos, así recogido en El Diario Vasco de 4 de febrero de 1961, es que habiéndose perdido desde 1932, se recuperó de la mano de la Sociedad Elur-Txori, con la colaboración de la Banda de Música y la Schola Cantorum.

En 2011, se ha cumplido medio siglo de aquella primera vez, de la primera salida de la Comparsa de Caldereros organizada por la Sociedad Elur-Txori. Pero, a decir verdad, no han sido 50 las "salidas" en este medio siglo; tras consultar diversas fuentes (actas antiguas, El Diario Vasco y otras), y sin estar libres de equívocos, podemos constatar que han sido 36 las participaciones.

Ininterrumpidamente desde 1996, año en que se suspendió por mínima asistencia de participantes a los ensayos (según consta en un acta de aquel año), la edición de 2011 ha sido la decimo-

quinta consecutiva. Esa falta de asistencia a los ensayos, ha sido una de las causas por las que en alguna otra ocasión la salida de la comparsa, también, se suspendió; otras razones fueron la no participación de socios o la escasa colaboración de estos en tareas de organización.

Para evitar esas situaciones el año 2002 se constituyó una comisión encargada de organizar la comparsa; es la llamada *Comisión del Carro*, formada por integrantes de distintas directivas y por voluntarios no socios de Elur-Txori: comentar que no se trata de un grupo cerrado y que todo quien quiera colaborar será bienvenido.

A continuación, unas consideraciones respecto de tres aspectos de la comparsa: día de salida, horario de salida y recorrido.

Día de salida. Inicialmente, durante los primeros años, era costumbre salir el primer sábado de febrero, a excepción de un par de años en que coincidió con sábado de carnaval y se adelantó al último sábado de enero.

Debido a la cantidad de trabajo de ese fin de semana, el primer domingo de febrero se celebraba la comida aniversario de la Sociedad, a finales de la década de 1970 o comienzos de los

80, se trasladó la fecha de la salida de la comparsa a mediados o últimos de febrero. Al ser la fecha de los Carnavales variable, volvió a coincidir en alguna otra ocasión, por lo que se retomó la inicial fecha: el primer sábado de febrero.

Desde hace una década aproximadamente, el criterio es que los Caldereros se celebren el primer sábado de febrero, y la comida de aniversario el segundo domingo. Si el primer sábado de febrero es carnaval se adelanta al último sábado de enero.

**Horario de salida.** La gran mayoría de las veces, por no decir todas, la hora de salida de la comparsa fue, ha sido y sigue siendo, a las 21:00, aunque no siempre se haga puntualmente.

**Recorrido.** En los primeros años, por la mayor parte de las calles del casco urbano, se llegaba hasta todas las sociedades en él localizadas. Este es un recorrido tipo de las primeras décadas: Oarso, Izpizua, Sociedad Santa Barbara, Zinkoenea, Kale Nagusia, Gudarien plaza, Kardaberaz, Plaza Berria, Txantxangorri, Urbieta, Elkano, Peña Otaño y Elur-Txori.

Con el paso del tiempo y debido al cambio de costumbres (el ambiente y recibimiento en las sociedades ya no era el mismo), se fue cambiando

el recorrido, hasta el de los últimos años. Se empieza interpretando *Caldereros al trabajo* en Oarso kalea, 4 (domicilio del que fuera yunque de la comparsa Paco López y de Mentxu Clemente, encargada de vestir y maquillar a la reina y a las damas). Por Elkano kalea llegamos a Larramendi kalea, donde a la altura de la Residencia de Ancianos, se hace un alto para cantar a nuestros mayores. De ahí, por Arantzazu plaza nos acercamos a la Sociedad Xalaparta, donde se interpreta otra pieza. Tras pasar por Gudarien plaza, en Kardaberaz kalea, 23 hacemos otro alto para cantar en honor a Antonio Fernández Pasiego, primer director de los Caldereros. Siguiendo por Kardaberaz, en el número 62 se canta en recuerdo de Juan Olano, popular hernaniarra impulsor de la cultura local. Después de girar en Zinkoenea, se asciende por Kale Nagusia, hasta Plaza Berria donde se realiza otra parada para allí interpretar más piezas (antes se realizaba a la altura de Onddi taberna, pero ante la gran cantidad de participantes en la comparsa se optó por hacerlo en un espacio más abierto, Plaza Berria). Siguiendo por Kale Nagusia, en Gudarien plaza, después del saludo de la reina y las damas de la comparsa, se interpreta todo el repertorio. Para finalizar, se vuelve a Elur-Txori.



Comparsa de Caldereros, 1974. Junto a Fermín Altuna, varios integrantes de la comparsa: Alejandro Ocáriz, Angel Dorronsoro, Arrate Azurmendi, Manuel Arozamena y Luis Fernández.



Comparsa de Caldereros, 1979. Ignacio Iruin acompañando a Juan Crespo, Joxan García, Joakina Ayerregarai, Miguel Lujanbio, Joxi Rekalde y Pedro Barba.



Comparsa de Caldereros, 1991. Manuel Fraile, Agustín Ezponda y José Agustín Garmendia entre Pepe Martínez, Joxe Sagarna, Alfonso Loran, Martín Brel, Juan Joxe Sagarna e Iker Garmendia.



Comparsa de Caldereros, 1995. Joxe Artola, José Antonio Rekondo y José Ramón Lasarte con Fernando Nieto, Inaxio Sanz y Julián Moreira.

En la tabla siguiente se recogen datos o curiosidades de estos 50 años.

AÑO	SALIO	CURIOSIDADES
1961	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fue director Antonio Fernández.</li> <li>• La Reina fue Periko Egaña, y las Damas: Mikel Zubillaga y Paco López.</li> <li>• Participaron la Banda de Música, 4 carros de los <i>cales</i> de Buenos Aires, y 2 de la Yeguada Militar; y colaboró la Schola Cantorum. Hora de salida, 21:00 h.</li> </ul>
1962	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Premios para las mejores vestimentas: 2 para las chicas y 1 para los chicos.</li> <li>• Hora de concentración las 20:15. Hora de salida, 21:00 h.</li> </ul>
1963-1967		No hemos localizado referencias.
1968	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizada por el Club Mixto de Actividades Artístico Culturales KIMU-ALAI (con la colaboración de la Sociedad Elur-Txori), contó con la participación de la Banda de Música. La música para los ensayos se grabó en la Sociedad Gaztelubide.</li> </ul>
1969-1972		No hemos localizado referencias.
1973	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debuta como director Pepe Martínez.</li> <li>• Recorrido: Oarso, Izpizua, Sociedad Santa Bárbara, Cinco Enea, Calle Mayor, Plaza de España (donde se acampa durante una hora), Calle Cardaveraz, Plaza de los Fueros, Sociedad Txantxangorri, Avenida Juan de Urbietta, Calle Elcano, Sociedad Peña Otaño y Elur-Txori.</li> </ul>
1974	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los músicos cobraron 19.500 pts.</li> <li>• Se hubo de pagar, también, a un soldado de la Yeguada Militar que tomó parte.</li> <li>• La carroza de la reina era de la Peña Anastasio... <i>"en la próxima comparsa tendremos carroza propia"</i>.</li> </ul>
1975	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• J. A. Arrieta ha de preparar la carroza, "independientemente de que se salga o no".</li> <li>• La fundación Juan Olano asignó 30.000 pts.</li> <li>• Se suspendió por falta de asistencia a los ensayos.</li> </ul>

AÑO	SALIO	CURIOSIDADES
1976	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La organización queda en manos de la directiva.</li> <li>• Se realiza el mismo recorrido que en 1973.</li> </ul>
1977-1978	SI	
1979	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se celebró el 24 de febrero.</li> <li>• Directores: Pepe Martínez y Alfonso Loran.</li> <li>• Colaboran las Sociedades de la localidad, donde también se llevan a cabo ensayos (los últimos de ellos en las antiguas bodegas de vino de la calle Izpizua, frente a la Sociedad Santa Bárbara).</li> </ul>
1980	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se salió el 16 de febrero.</li> </ul>
1981	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se celebra el día de la festividad de la Candelaria, porque los años anteriores se introducían en la comparsa personas propias de carnavales y no de caldereros.</li> </ul>
1982	SI	
1983	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• XXV Aniversario de la Sociedad.</li> <li>• Hora de salida, a las 21:00 h.</li> <li>• Se lleva a cabo el campamento en Plaza Berri, ya que Hildako Gudarien enparantza se encontraba en obras.</li> <li>• Muy mal tiempo.</li> </ul>
1984	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se suspende por falta de asistencia a los ensayos, en particular del sexo femenino.</li> </ul>
1985-1986		No hemos localizado referencias.
1987-1988	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se organizo con Xalaparta Elkartea.</li> <li>• Hora de salida, a las 21:30 h.</li> </ul>
1989	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se celebró el 28 de enero.</li> <li>• Se organizo con Xalaparta Elkartea.</li> </ul>
1990-1991	SI	
1992	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A Pepe Martínez, en reconocimiento por sus años al frente de la comparsa, se le rindió un pequeño homenaje en el que se le entregaron 2 placas, una de la Sociedad y otra del Ayuntamiento.</li> </ul>
1993	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La sociedad suspendió la comparsa por la muerte de Bernardo Astiazaran (<i>Indio</i>).</li> <li>• Varias cuadrillas del pueblo la organizaron, y resulto un éxito.</li> </ul>
1994-1995	SI	
1996	NO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se suspendió por falta de asistencia a los ensayos.</li> </ul>
1997-1999	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se contó con la colaboración de los coros Kantuz y Ozenki.</li> </ul>
2000-2001	SI	
2002	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primera ocasión en que todas las canciones (excepto la húngara) se interpretaron en euskera.</li> </ul>
2003	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Comparsa de Caldereros es homenajeada en los Carnavales, realizando el pregón de los mismos.</li> </ul>
2004	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se hace entrega de sendas placas de agradecimiento, por su colaboración, a Carlos Landa y Gregorio Mitxelena: <i>Zenbait urteetan Kaldereroen konpartsari eskeini dion laguntzagatik.</i></li> </ul>
2005-2009	SI	
2010	SI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director: Josu López</li> <li>• Yunque: Xabi Zabaleta.</li> <li>• Reina y Damas: Koldo Monge, Gorka Bilbao y Javi Arka.</li> </ul>

Los personajes de la *Comparsa de Caldereros*, además de las/os zingaras/os que forman el campamento, a lo largo de este medio siglo, han sido: la Reina y las Damas, el Director, el Yunque, la Fragua y el Oso. En la relación siguiente, los nombres de las personas que interpretaron esos personajes (de antemano, perdón a los que involuntariamente se nos han olvidado).

#### ERREGINA eta DAMAK - REINAS y DAMAS

- Periko Egaña.
- Mikel Zubillaga.
- Paco López.
- Pepi Mugika.
- Marivi Arruti.
- Ozteizka Irastorza.
- Manuel Arozamena.
- Angel Dorronsoro.
- Alejandro Ocáriz.
- Joxi Rekalde.
- Pedro Barba.
- Joxan García.
- Pedro Elizondo.
- Agustín Fraile.
- Julio González.
- Juan Alberto Usarraga.
- Joxe Sagarna.
- Javier del Valle.
- Fernando Nieto.
- Juan Joxe Sagarna.
- Martín Brel.
- Jaime Urteaga.
- Joxan Imaz.
- Julián Moreiro.
- Inaxio Sanz.
- Javi Noriega.
- Koldo Monge.
- Javi Arka.
- Gorka Bilbao.



*Comparsa de Caldereros, 2010: Koldo Monge, Gorka Bilbao y Javi Arka*

#### ZUZENDARIAK - DIRECTORES

- Antonio Fernández Pasiego.
- Angel Telleria.
- Josetxo Zubimendi.
- Luis Fernández Perrete.
- Pepe Martínez.
- Alfonso Loran.
- Agustín Fraile.
- Javier Zubimendi.
- Jon Rekalde.
- Josu López.

#### INGUDE - YUNQUE

- Paco López.
- Agustín Fraile.
- Josu López.
- Fernando López.
- Lara Mitxelena.
- Xabier Zabaleta.

#### SUTEGIA - FRAGUA

- Gregorio Mitxelena.
- Paco Zelarain.
- Alfonso Loran.
- Fernando Kijera.
- Joxe Manuel Rekalde.
- Joxan Zubeldia.
- Pedro Elizondo.
- Iñaki Apezetxea.
- Bernardo Lafourcade.
- Pedro Ortega.
- José Antonio Martínez.
- Alfonso Uriarte.
- Javi Arraras.
- Joxe Cruz Gainzerain.
- Juan Pérez.
- Antonio Harto.
- Paco Yuste.

#### HARTZA - OSO

- Xanti Zubeldia.
- Antonio Roldan.
- Joxe Ramón Sanz.
- Kepa Aira.
- Joxe Otxotorena.