

Texto extraído del libro *Los baskones en la nación argentina (1816-1916)*, pag. 292. Editado por José R. de Uriarte, director de *La Baskonia*. Buenos Aires [Argentina].

ernani



Ernani



Antigua puerta

Villa con Ayuntamiento, al que están agregados los barrios de Lasarte y el Puerto, con 4.326 habitantes. Situada al Sur de San Sebastián, en la falda del monte Santa Bárbara, á 158 pies de altura sobre el nivel del mar, con estación del ferrocarril del Norte. Terreno fértil, que baña el río Urumea, produce maíz, sidra y hortalizas. Dista 9 kilómetros de la capital, la que le une el tranvía eléctrico. Tiene fábricas de achicoria, de almidón, curtidos, chocolate, electricidad, envases cilíndricos, galletas, harinas, ladrillos refractarios, papel continuo, pasta de madera para papel, productos químicos, sidra, tejidos de lana y seda, de tejas y ladrillos; establecimientos de horticultura y arboricultura. Tiene agregados los barrios de *Lasarte*, con fábricas de mármol comprimido, y *El Puerto*.

Los principales edificios son: la Casa Municipal y la iglesia parroquial, templo espacioso, con bonita fachada y buena torre, y notables esculturas en el interior. En ella está enterrado Juan de Urbietta, el apesador de Francisco I en Pavia, según se lee en la inscripción al lado del altar mayor.

En los alrededores hay muchos caseríos, fábricas, fundiciones; abundante arbolado, de robles, encinas y castaños, y canteras de piedra, caliza y de

yeso. Es villa antigua, citada ya en documentos de fines del siglo X. Sus armas son un castillo de plata y dos leones de oro, en ademán de subir á él, en campo de sinople.

La circunstancia de haberse quemado totalmente en tiempo antiguo el archivo de Ernani, ha hecho poco menos que imposibles las investigaciones acerca de la época de su fundación, concesión de su carta-puebla, etc. En otro incendio ocurrido en la villa en 1512, desaparecieron las ordenanzas municipales concedidas á Ernani por los Reyes Católicos.

En lo antiguo fué Ernani pueblo cercado y torreado y estaba considerado como plaza de armas, por su proximidad á San Sebastián y la frontera francesa.

Durante la guerra de la Independencia estuvo guarnecida y fortificada por los franceses, y más tarde, durante las dos guerras carlistas, Ernani fue teatro de varios reñidos encuentros entre las fuerzas del gobierno y las de D. Carlos.



Admirable portada de la Iglesia parroquial



Casa Municipal e Iglesia parroquial