JOAN FESTARA! HERNANI 2009

IKOR KOTX



Hernani objektibotik zehar

XIX. mende erdialdetik aurrera eta XX. mende hasiera bitartean, Europako argazkilari asko gerturatu ziren Euskal Herrira. Bertako bazterretan jaso zituzten argazki eta irudi batzuk garaiko aldizkari ilustratuetan argitaratuak izan ziren; beste batzuk postal modura ikusi zuten argia urte batzuk beranduxeago; asko argazkilariekin batera bueltatu ziren haien jatorriko herrietara eta beste zenbait bildumazaleen eskuetara eta museoetara iritsi ziren.

Parisko Neurdein anaiak, 1889ko Parisko Erakusketa Unibertsaleko argazkilari ofizialak, edota Leon & Lèvi argazkilariak izan ziren Hernaniko kaleak iruditan dotore jasotzen asmatu zutenetako batzuk. Udaletxea eta XIX. mendeko 70. hamarkada amaierakoa den San Joan Bataiatzailearen eliza dira nagusi erretratu horietan.

XIX. mendeko azken herenean Hernaniren izena imaginario kolektiboan gordea geratu zen. 1875eko irailaren 6an, gerra bete-betean eta eraso liberalari erantzuteko, karlistek fronteko lerroa bondardatu zuten; Donostia, Pasaia, Irun eta Hernani bésteren artean. Hernanin, granada bat udaletxean erori eta erabat birrindu zuen eraikuntza, bolborategia bertan baitzegoen. Hermenegildo Otero argazkilari donostiarrak jaso zuen granada karlistak erabat txikitutako udaletxearen irudia.

XX. mendea iristearekin batera, Ricardo Martin argazkilari donostiarrak modu kategorikoan jaso zituen Hernaniko bizitza sozialaren eta bere bazterren tasunak. Urte batzuk beranduago bere seme Vicentek eman zuen horien berri. Indalecio Ojanguren argazkilari eibartarra ikuspegi dokumentalago batetik aritu zen Hernaniko eta inguruko irudiak jasotzen; Adarra, Urdaburu eta Onddi mendietakoak tartean.

Joan den mendeko lehen hamarkadan Novedades aldizkariak Hernaniko jaien inguruko zenbait kontu jaso bazituen ere, Hernaniko Udalak lehenengoz argitaratu du orain ezaugarri hain bereziko liburua. Liburuaren autorea, Jon Urbe adopziozko hernaniarra, oso ezaguna da gure herrian fotokazetari modura. Eta poesiara hurbiltzen diren paisaien bere irudiak eta erretratuak ere ondo ezagunak dira. Liburu honekin Jonek Hernaniko jaien ikuspegi desberdina eskaintzen digu, beti hain hurbilekoa den bere objektibotik zehar jasotakoa.

Juantxo Egaña

Hitzaurrea

Herriko kultura eta ohituren testigantza modu ezberdinetan azaldu eta erakutsi daiteke. Oraingoan, ikuspegi artistiko baten bitartez herriko tradizio eta kulturaren funtsa diren festen argazki bilduma aurkeztera gatozkizue.

Herriko kultura eta ohiturak bizitzeko moduak ere asko dira. Segura aski, bakoitzak berea du, propioa. San Joan jaiak bizitzeko moduak ere ugariak izango dira, bakoitzarentzat herriko festek esanahi berezia dutelako, eta desberdina akaso urterik urte. Baina bada urtez urte aldatzen ez den tasun bat: San Joan jaiak lagunartean eta kalean gozatzekoak dira. Eta hori ederki bildu du esku artean duzun liburuak.

Kultur ondarearen testigantza izateaz gain, herritarren protagonismoaren testigu badela ere esan dezakegu. Liburu honek ez baitu protagonista bakarra, ez bi, ez eta hiru ere, Hernani bera da protagonista eta berau osatzen duten haur, gazte, heldu.... Izan ere, zer dira ba San Joan jaiak? Hernaniarrak nahi dutena zalantzarik gabe. Jaietan herriko kaleetan barna ibiltzea nahikoa da horrekin konturatzeko. Eta, finean, liburu honek horixe eskaintzen du; Hernaniko kaleetan barnako paseoa jaietako edozein egunetan; orrialdeak pasa ahala, kasik jaietako usainak eta doinuak sumatzeraino.

Irudi batek mila hitzek baino gehiago esan dezaketela dioen esaldirik ere bada eta egia da askotan irudiek beren kabuz hitzek esan ezin dezaketena erakusteko gai direla. Esan nahi horretan, argazkiak dira kasu honetan liburuaren adierazpide nagusia. Eta horretarako Jon Urbe aritu da jaietako momentu eta ekitaldi ezberdinak argazkietan biltzen.

Jai herrikoiak, parekideak, parte hartzaileak, errespetuzkoak, solidarioak, umoretsuak eta askeak nahi ditu Hernaniko herriak. Herriak antolatuak, kudeatuak, zainduak, aberastuak eta maitatuak. Horrela gertatzen denean, herriak benetan gozatuak izaten direlako. Lan horretan hernaniar asko ari dira urtez urte Jai Batzordearen bitartez lanean, herri bizia eta ilusioz beterikoa sortu asmoz. Gure esker ona Hernaniko Jai Batzordeari eta herriko festetan parte hartzen duzuen guztioi, parte hartzea baita herria bizirik mantentzeko altxorrik preziatuena.

Bukatzeko, eta San joan jaien atarian hernaniarrak animatu nahi ditugu antolatutako kultur jarduera guztietan parte hartzera. Beraz, animatu eta parte hartu.

GORA SAN JOAN!!!
GORA HERNANI!!!!

Idurre Lucas Ezkioga
Kultura Delegatua

JOAN FESTARA! HERNANI 2009

IKOR KOTX

Hernaniko Udala









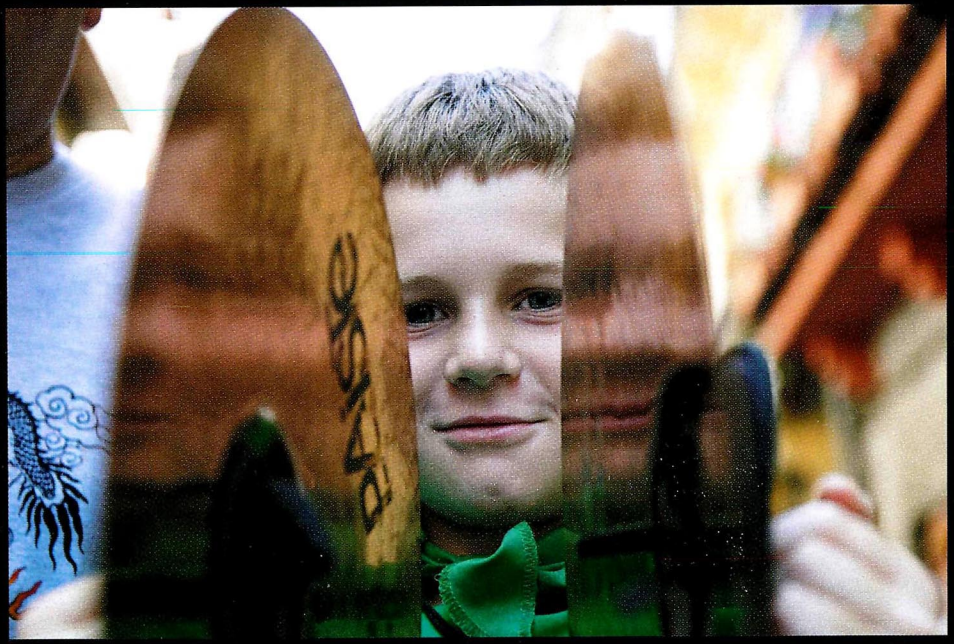









hernani




37

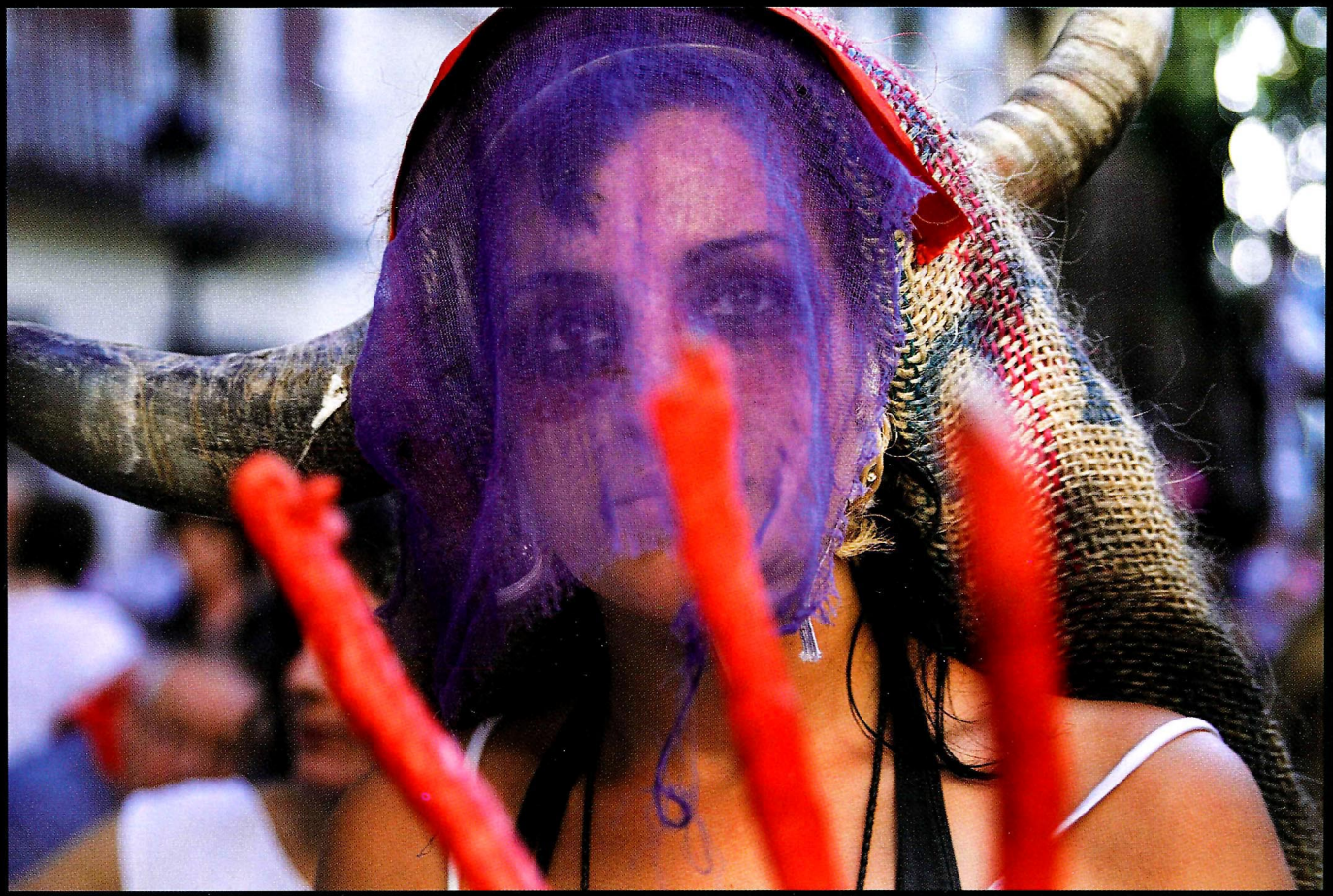

























EZ GAUDE DENOK
ETXEAN BEHAR
DITUGU


























KRANKA
















B
B
B






SB

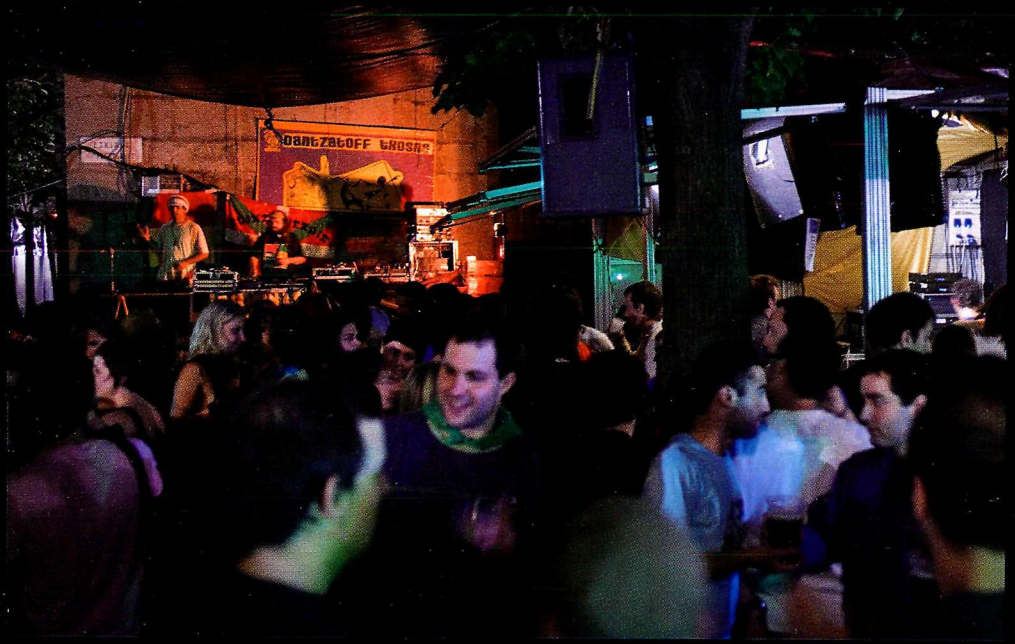

SB
SB
SB


Pastéleria
Keladeria
olegui
Argia
Argizkidenda
MONIKA · ETXEA
KIRKILADENDA


SB
SB




GAZTERIA AURRERA


DANTZATOFF ENOSA






esait
EUSKAL HERRIA
SELEKZIO BAT, NAZIO BAT, FEDERAZIO BAT







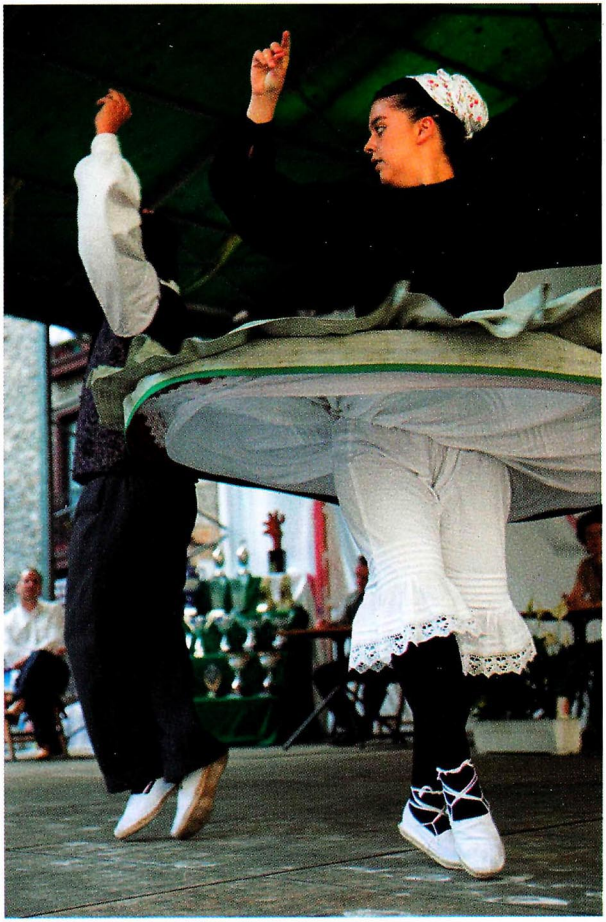








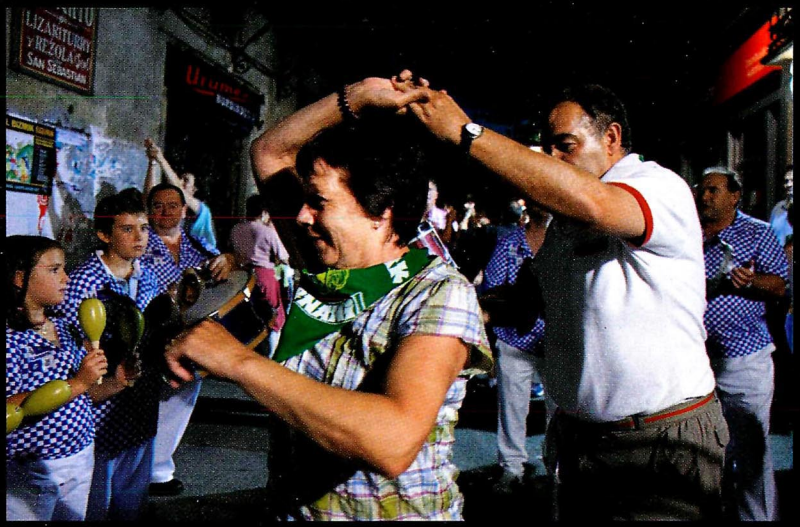


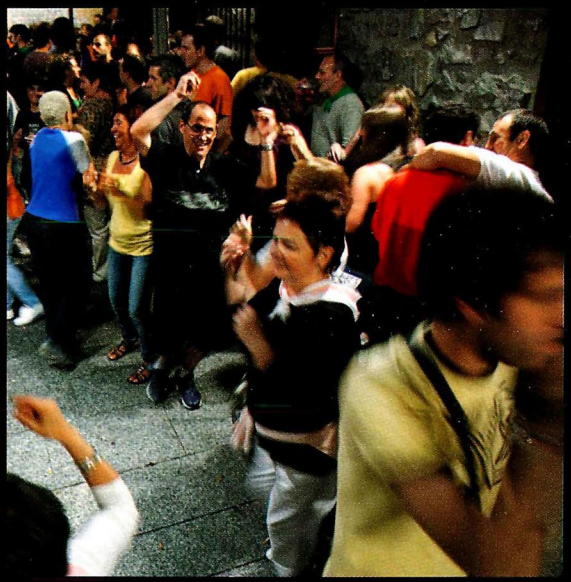





HERNANI




LIZARTURRI
y REZOLA
SAN SEBASTIAN



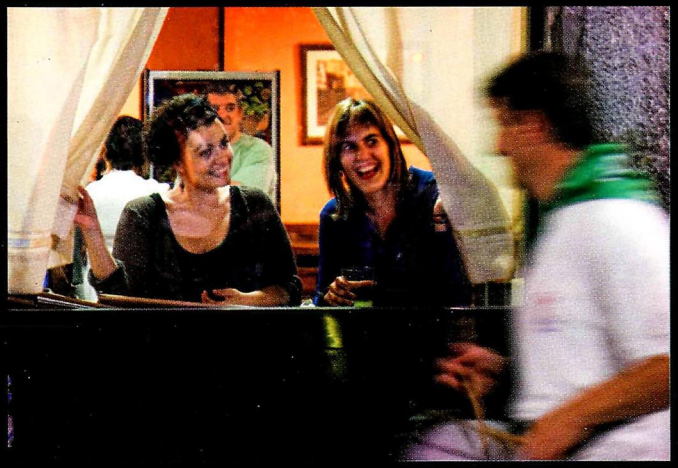





NEKA
EZIKAK



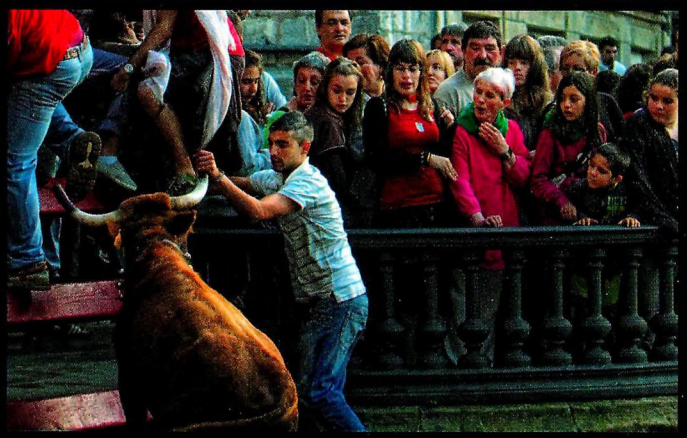















AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA
















SAN
JOANAK




SOLTO DENTIS
TRATAMIENTO


BERNA




















EZ GAUDE DENOK
ETXEAN BEHERA
DITUGU




MATRAKA




DITUGU









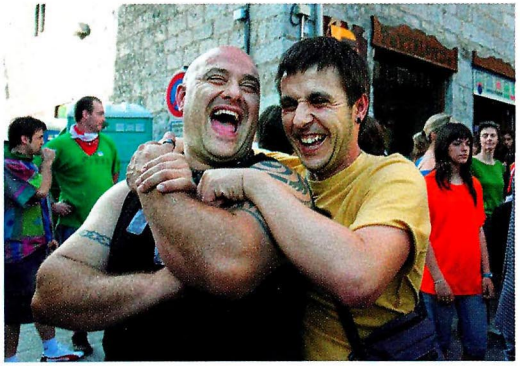

















GAZTERIA AURRERA










DITUGU

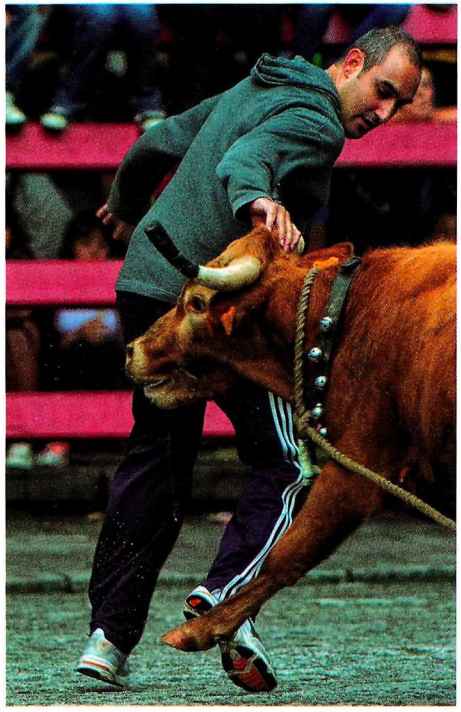




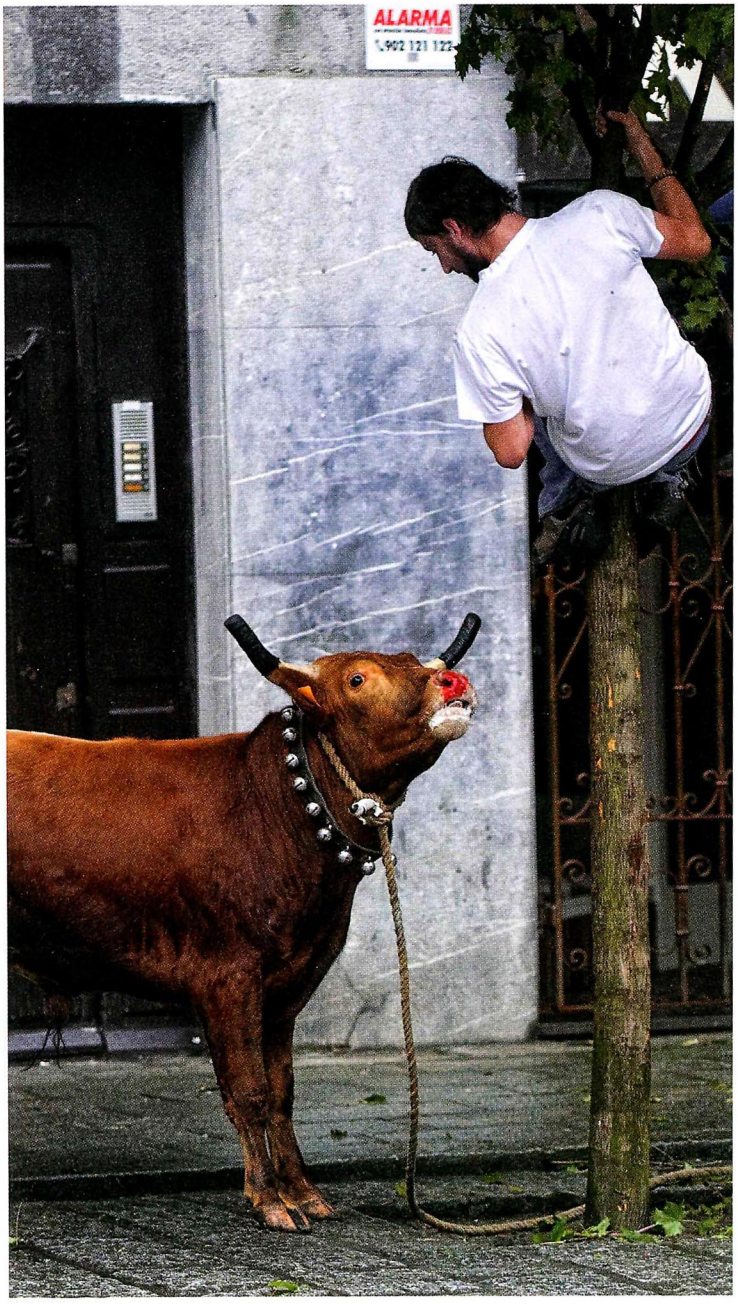




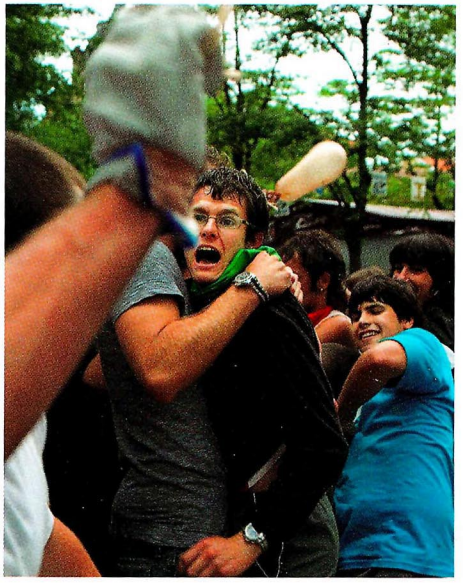




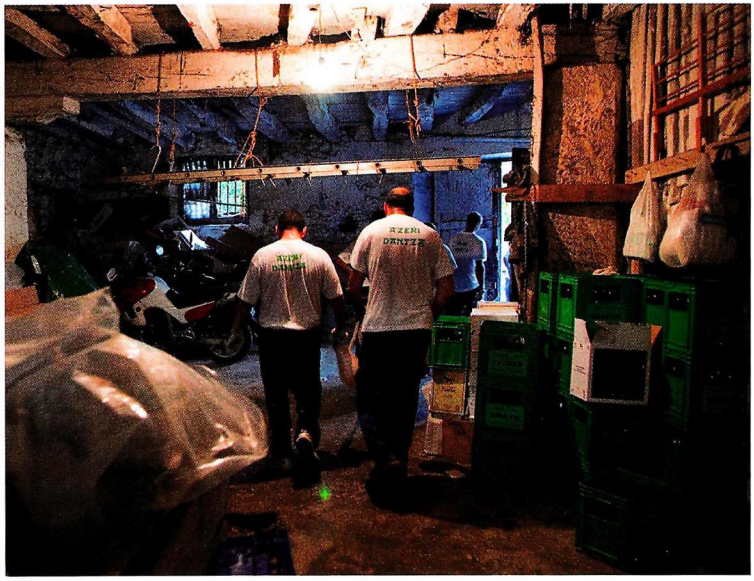

SS


ALARMA






TXILA



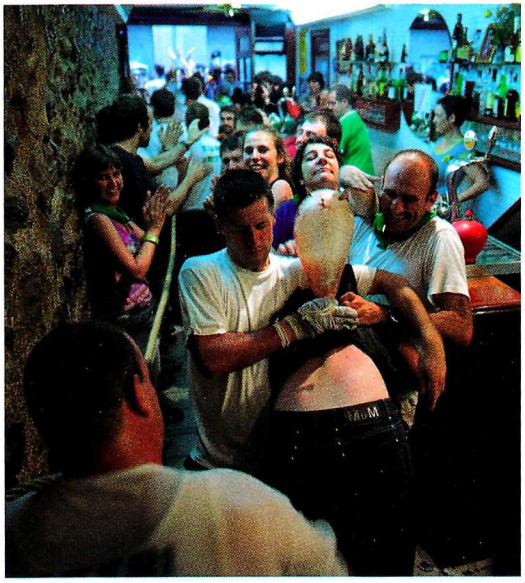





AZERI
DANTZA




AZERI
ORTZA




AZERI
DANTZA

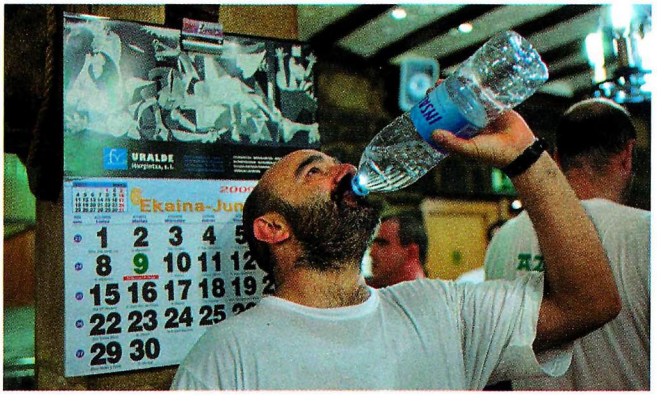


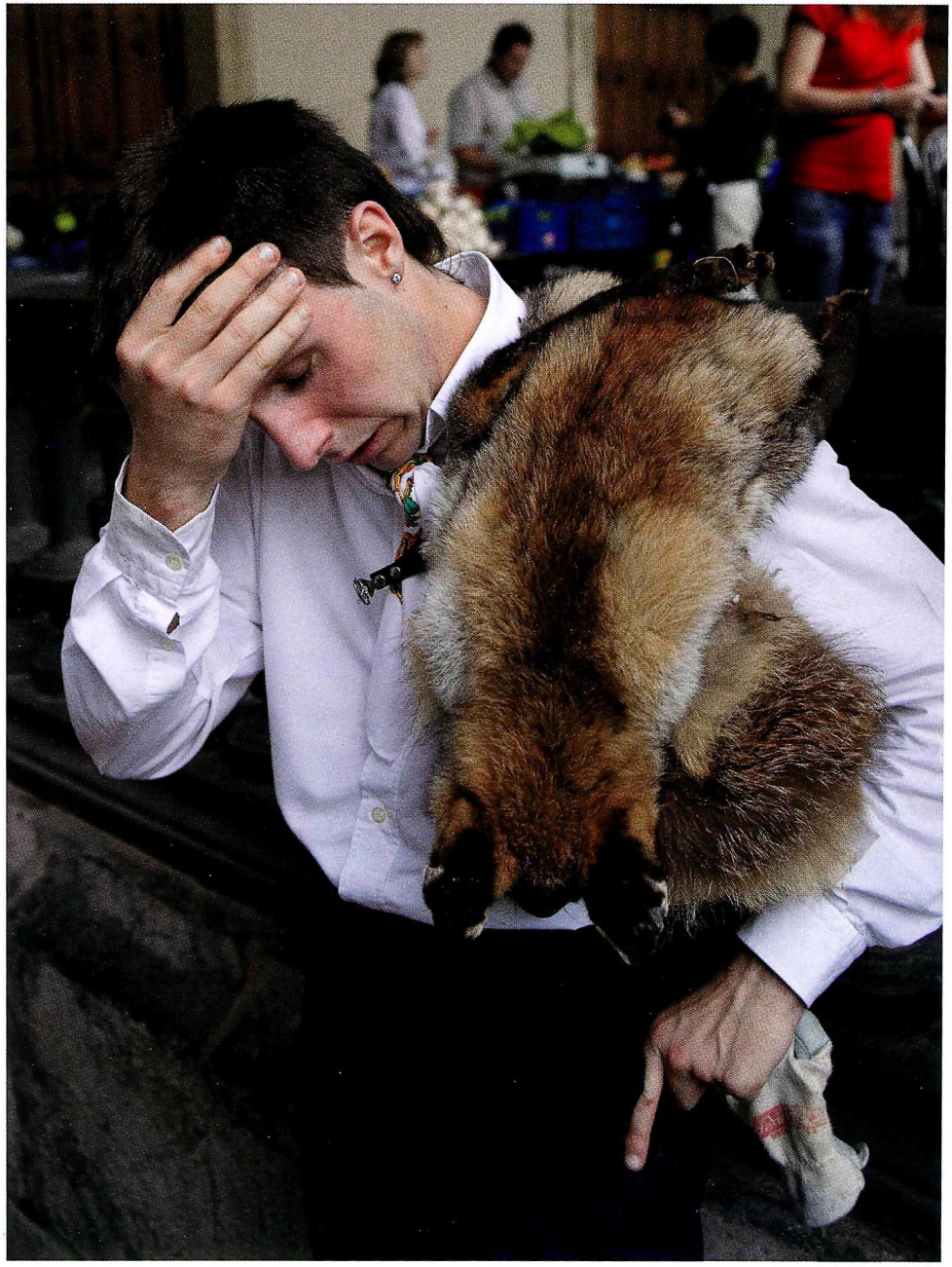







Trident
Trident


URALDE
Ekaina-Jun
1 2 3 4
8 9 10 11 12
15 16 17 18 19
22 23 24 25
29 30




AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA



































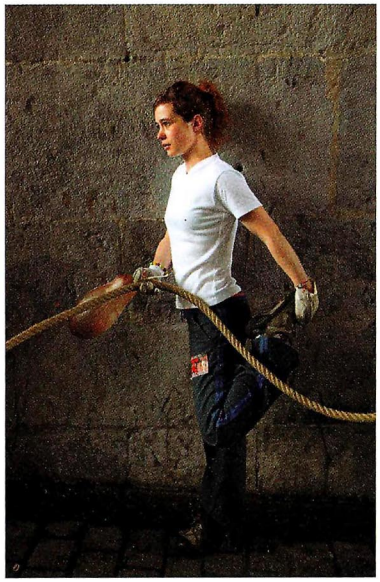

ARRANDEGIA
OTAEGUI
PESCADERIA




BEGIRA


NAVY
AIKO
pdp


PROEL
PROEL




AZERI
DANTZA

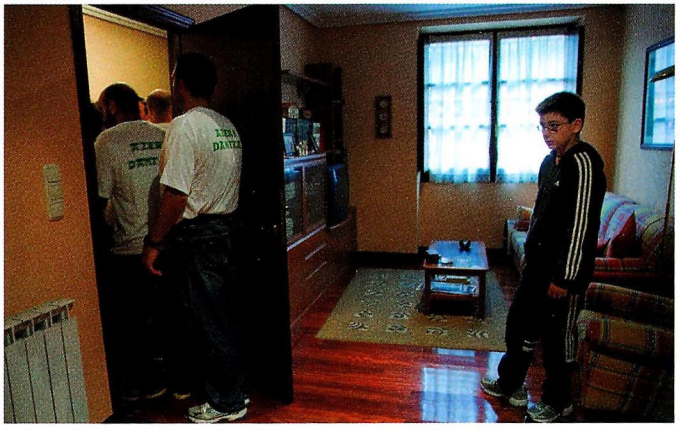

AZERI
DANTZA






P
BERTAKOAK
RESIDENTES
24 h
24 ORDU


AZERI
DANTZA

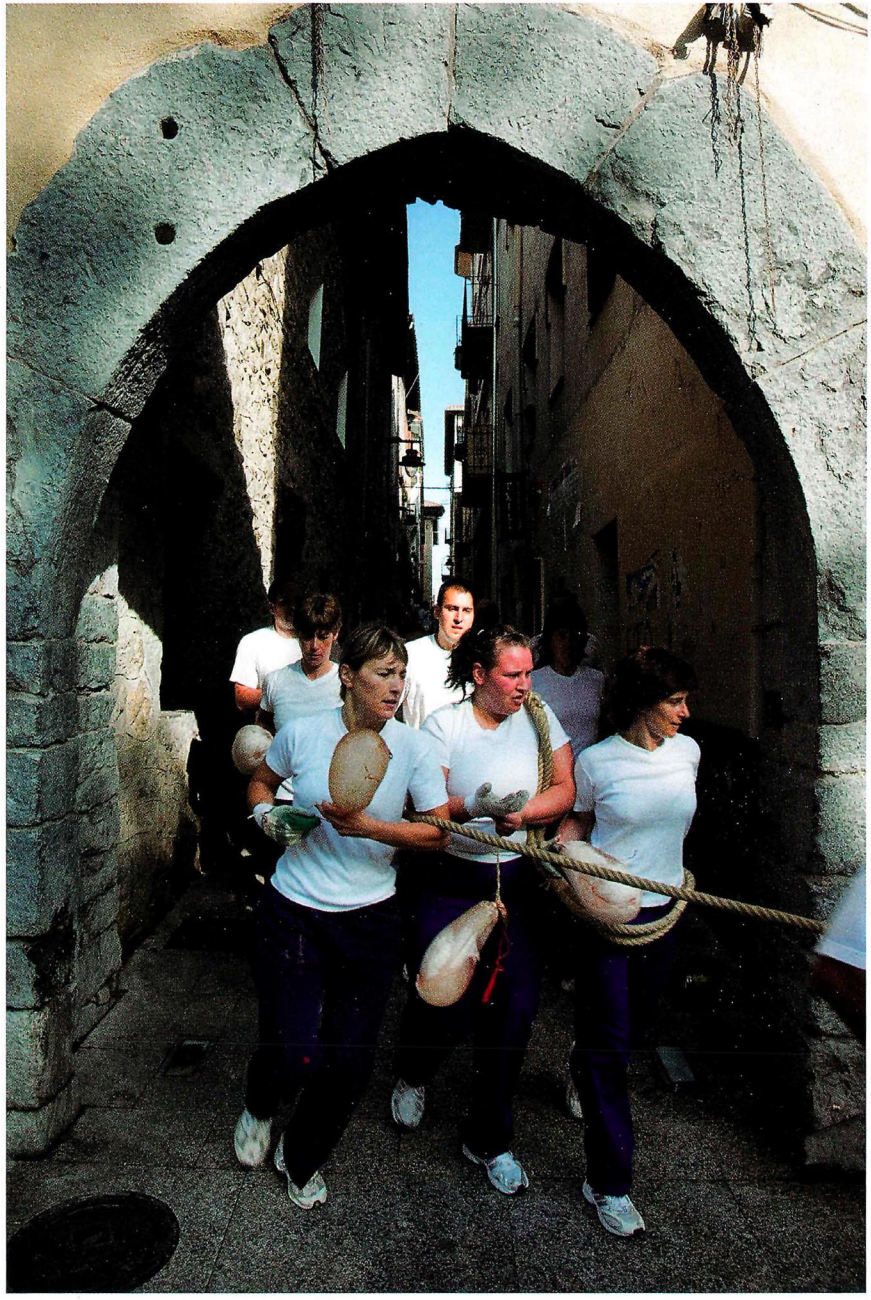




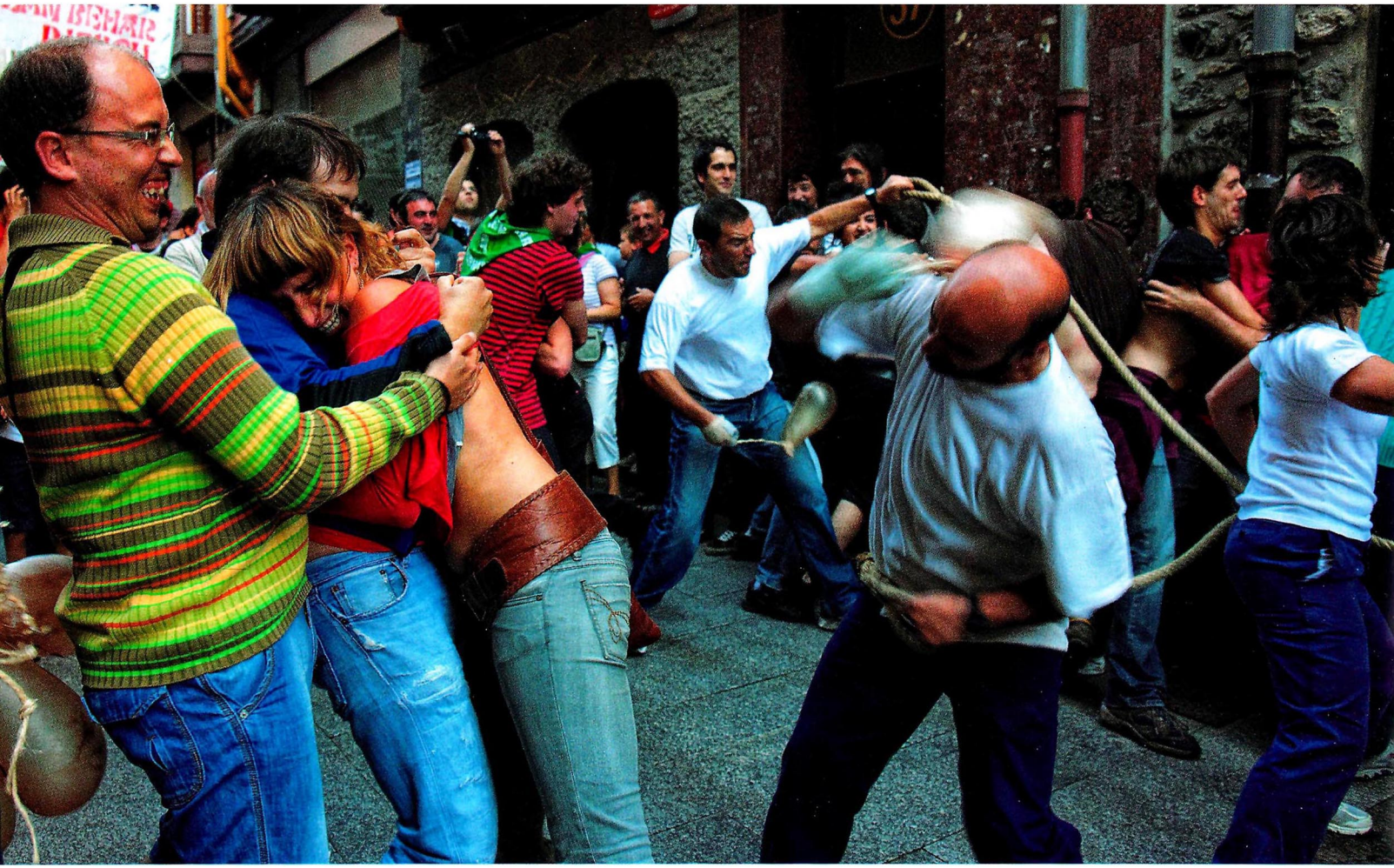

AZERI
DANTZA
AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA


ZERI
ANTZA

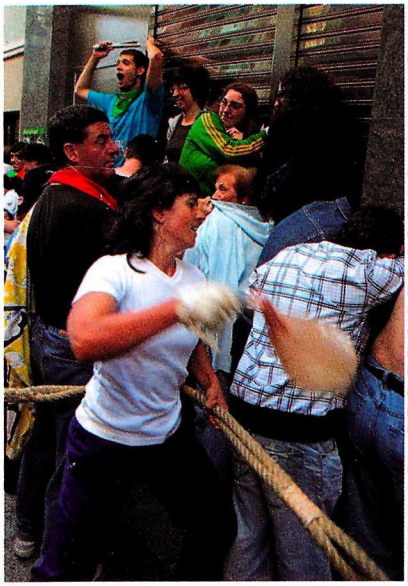






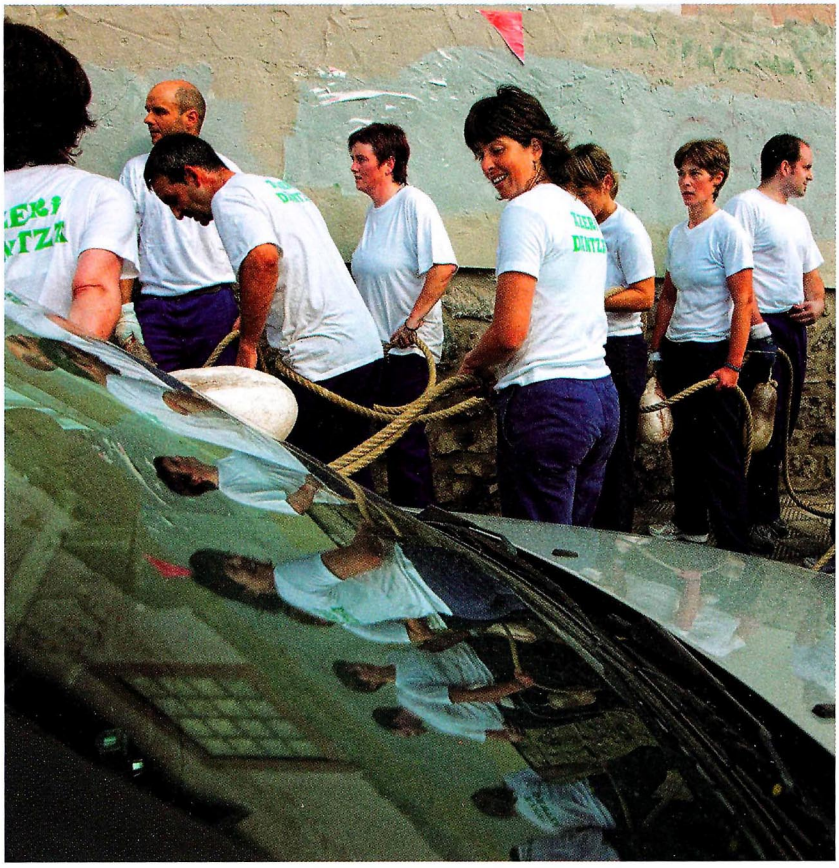



AIR LIN

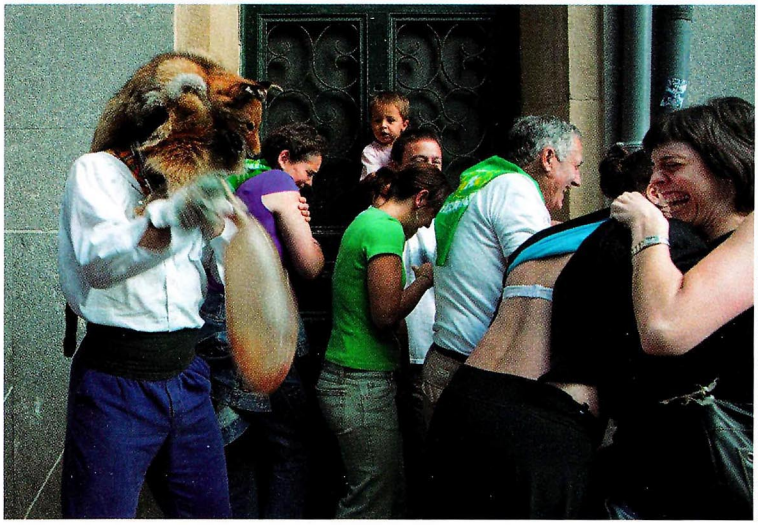





WC
ETXERA









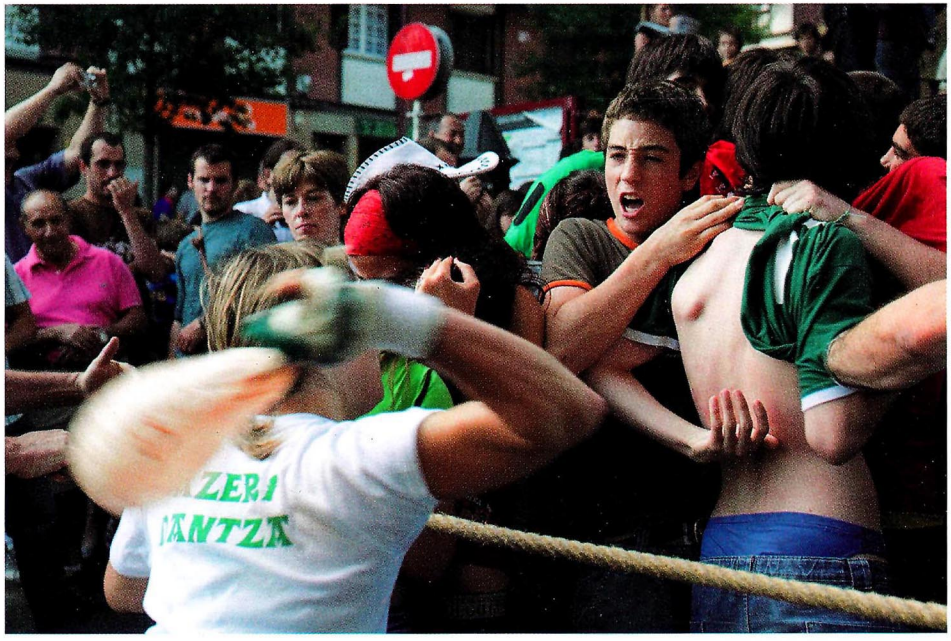

EUSKADI-IRLANDA
AZERI DANTZA
AZERI DANTZA
AZERI DANTZA
AZERI DANTZA


AZERI
DANTZA


AZERI
DANTZA

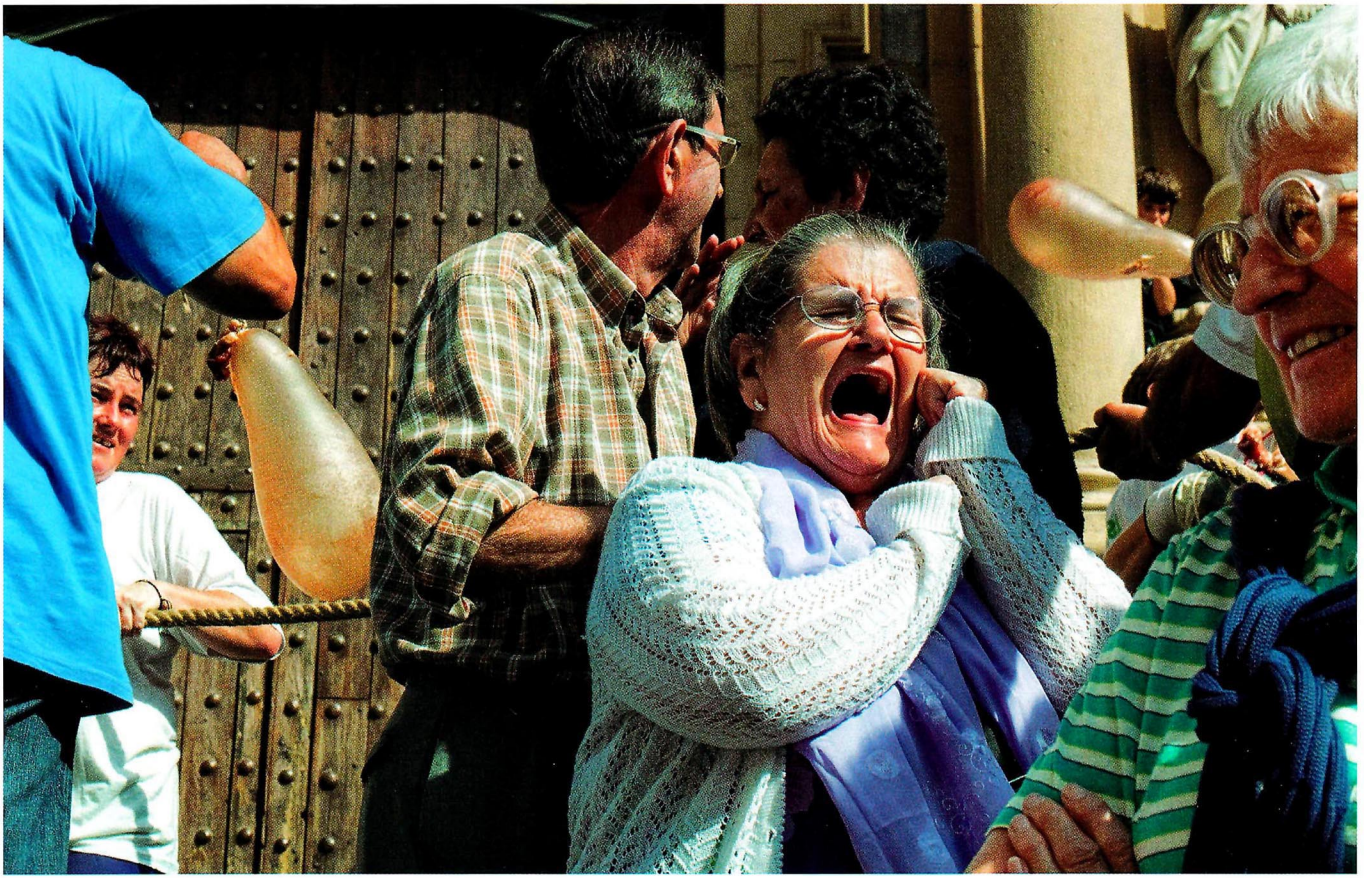

AZERI
DANTZA


BBVA










AZERI
DANTZA
















KOKO












BETI EGARRIAK


EdPNetaLO
EdPNetaLO








PRESO





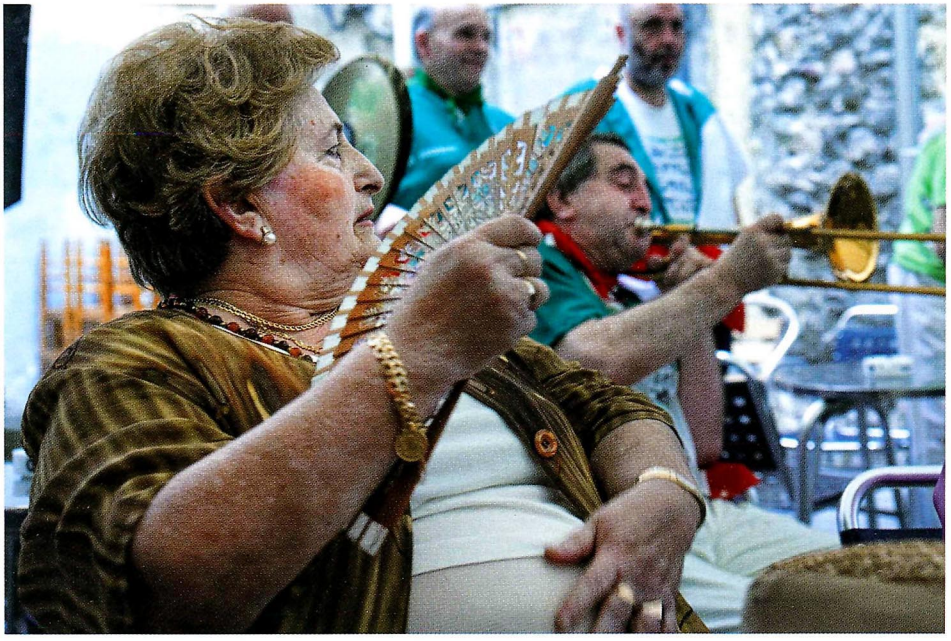

VIAJES ECUADOR
BIDAIAK
2,6m
KONTUZ BALKOIAK
GALERIAS












PRESO ETA










NIKE AIR
MAREA
SKY SPORT


PRESOAK






ahuka


GALERIAS BUEN PRECIO



© Obrarena: Ikor Kotx
© Testuarenak: Autoreak
© Edizio honena: Hernaniko Udala

Ekoizpena: Grafikoki

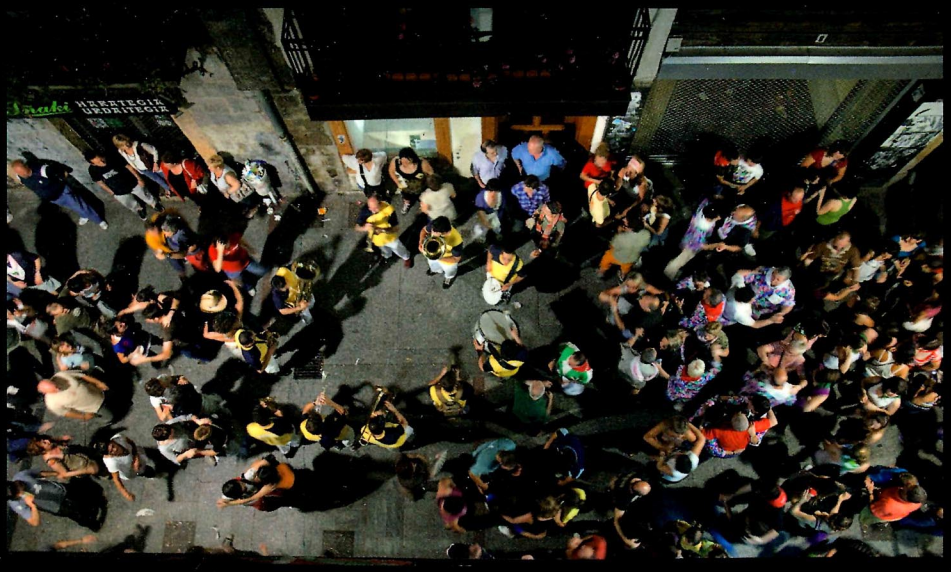
Lege gordailua: SS-850-2010
I.S.B.N. 978-84-934193-4-9



IKOR KOTX

Hernanin bizi den oreretarrak bizitza erdia baino gehiago darama lanean kamera bizkarrean hartuta. Beti dabil kamera aldean, bere gorputzaren parte bailitzan. Egunerokotasunari eta gaurkotasunari pegatuta idatzi du bere argazki ibilbide nagusiena, bere lanak Egin, Gara, Egunkaria eta Berriako orrialdeetan ikusi ahal izan baitira batez ere. Gaur egun Argazki Press agentzian dihardu eta Sahuar argazkiaren inguruko webgunearen sortzailea da. Gaurkotasunari eta kaleari eskutik emanda egin da argazkilari. Argazki bat egin duen bakoitzean argazkiak egin du bera.

Hernanira lanera hurbildu zen, eta konturatzerako bertan zen bizitzen. Objetiboa herriari begira jarri eta segidan konturatu zen Hernanin badirela egun batzuk ordurik gabekoak, araurik gabekoak, eginbeharrik gabekoak. Eta, hala ere, egun horiek beti dira motzegiak eta egitekoz josiak. Eta nola ez, kaletik, kalearen pare paretik saiatu da egun horietako argiak, usainak eta soinuak iruditan harrapatzen, nahiz eta aldez aurretik bazekien denak ez zirela kabituko. To San Joan jaien zatitxo bat...



Hernaniko
Udala